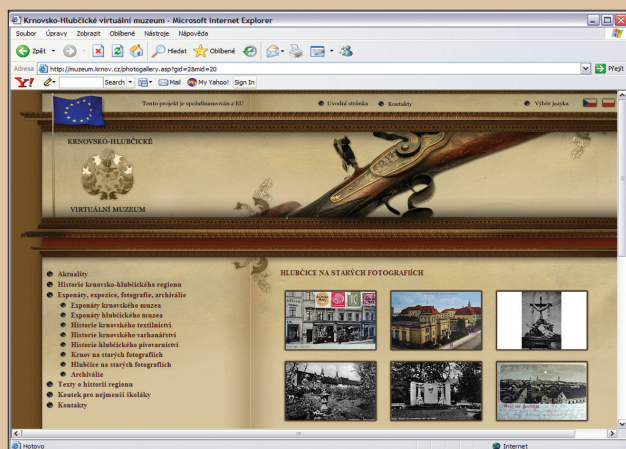


## Virtuální krnovsko-hlubčické muzeum

Kost mamuta nebo nosorožce. Tolar z roku 1693. Meč, jímž byl popraven 8. února 1709 krnovský měšťan za těžké provinění proti náboženským ustanovením, která v Krnově platila v období protireformace. Fotografie prvního městského autobusu převážejícího cestující z Krnova na Ježník. Tyto a dalších více než 800 exponátů z krnovského a hlubčického muzea spolu s šesti stovkami starých fotografií Krnova a Hlubčic, archiváliemi a texty o historii regionu lze najít v Krnovsko-hlubčickém virtuálním muzeu, které je umístěno na webových stránkách <http://muzeum.krnov.cz>. Součástí virtuálního muzea je také krátká his-



torie krnovského textilnictví a varhanářství, s ilustracemi z katalogu krnovské továrny bratří Riegrů z roku 1873, a hlubčického pivovarnictví, to vše v češtině a polštině. Rubrika Koutek pro nejmenší školáky nabízí kvíz a krnovské pověsti. Krnovsko-hlubčické virtuální muzeum je výsledkem projektu, s kterým město Krnov v loňském roce uspělo v programu Interreg IIIA Česko – Polsko. Evropská unie zaplatila tři čtvrtě nákladů na jeho vznik, zbytek uhradilo město Krnov ze svého rozpočtu. Podnětem k vytvoření projektu byla především možnost zprostředkovat dětem na

### O chystané německé verzi

řekl **Rostislav Balner**, manažer a autor projektu Krnovsko-hlubčického virtuálního muzea:

*„O muzeum mají zájem také lidé z Německa, už se dotazovali, proč muzeum není i v německé mutaci. Prozatím není, protože projekt byl napsán do česko-polského příhraničního fondu EU, ale do budoucna předběžně plánujeme, že se doplní o německý překlad. Rádi bychom muzeum také rozšířili o exponáty a fotografie z muzea v německém Ansbachu, kde bývali obyvatelé Krnova shromáždili cenné exponáty, které jsou s Krnovem spojené.“*

školák a široké veřejnosti na české a polské straně hranice interaktivní, snadno přístupný zdroj informací o společné historii krnovsko-hlubčického regionu. Virtuální muzeum by mělo být přínosem také pro učitele dějepisu a občanské nauky, kteří v něm získají nový, moderní nástroj k výuce, a pro badatele v oboru historie, jímž muzeum umožní snadný přístup k studijním materiálům v elektronické podobě, čímž se zvýší bezpečnost originálů.

**Ing. DITA ČÍROVÁ**

## Napiš, nafot', natoč... a vyhraď!

Portál Dvorek.eu vyhlašuje soutěž pro studenty základních a středních škol o nejlepší příspěvky na portálu Dvorek.eu. Náměty příspěvků musí vycházet z aktuálního problému či zajímavosti, které autor identifikuje ve svém okolí. Dvorek.eu v rámci soutěže vyhlašuje nezávazná témata, kterým se mohou studenti ve svých příspěvcích věnovat. Dvacet pět nejlepších pisatelů bude mít možnost zúčastnit se čtyřdenního workshopu spojeného s výcvikem jízdy na koních. Clánky budou hodnoceny týmem projektu Dvorek.eu a přízvanými odborníky. Musí být v souladu se zaměřením portálu Dvorek.eu, jejich forma může být buď psaná, fotografická s textem či video; věk autora nesmí přesáhnout 19 let. Ceněna bude především originalita námětu, jeho vztah k místní komunitě a úroveň zpracování. Studenti středních a základních škol mohou zasílat své reportáže, úvahy či jiné formy příspěvků do 15. května 2007. Více informací o soutěži lze nalézt na [www.dvorek.eu](http://www.dvorek.eu).

**MIKULÁŠ PŠTROSS**

I letos byla vyhlášena literární soutěž Safer Internet magický a přátelský, a to na téma „Internet – svět, který pomáhá i ubližuje“. Cílem je vytvořit psaný text o internetu a jeho dobrých nebo špatných vlastnostech. V textu

je určena mladým autorům ve věku 10 – 16 let (žáci 5. - 9. tříd základních škol a odpovídajících ročníků víceletých gymnázií). Veškeré příspěvky musí být doručeny v digitální formě nejpozději dne **31. května 2006**.

## Safer Internet magický a přátelský 2007

mohou vystupovat lidé i nadpřirozené bytosti, které mohou lidem pomáhat při internetových dobrodružstvích, komunikaci s přáteli i zloduchy, v zábavě nebo hledání informací, poučení nebo boji proti nebezpečím a hrozbám, které mohou na internetu vycházet i od jiných lidí. Vítězná práce bude obsahovat zajímavý příběh, který souvisí s problematikou bezpečnějšího užívání internetu, a bude ilustrována alespoň jedním akčním obrázkem. Forma zpracování může být libovolná - prozaické vyprávění, pohádka, poezie nebo třeba komiks (podmínky soutěže naleznete na webových stránkách [www.saferinternet.cz](http://www.saferinternet.cz)). Soutěž

Lze je poslat emailem na adresu [soutez@saferinternet.cz](mailto:soutez@saferinternet.cz). K odeslání povídek lze využít webu našich partnerů, kteří také budou přijímat povídky na svých stránkách. Instrukce najdete na webu oblíbeného Aliky [www.alik.cz](http://www.alik.cz), povídky lze odeslat i pomocí formuláře **FANTAZIN** Českého rozhlasu [www.rozhlas.cz/deti/fantazin/](http://www.rozhlas.cz/deti/fantazin/). Nejlepší tři příspěvky v každé kategorii budou vyhlášeny do konce srpna 2007 a v září 2007 proběhne vyhlášení vítězů národního kola soutěže v rámci festivalu Jičín-město pohádky. Finalisté soutěže budou odměněni věcnými cenami a jejich práce budou zveřejněny.

**Projekt CZESICON**



Z loňského vyhlášení vítězů soutěže v Jičíně.

FOTO: SAFERINTERNET.CZ

## INSPO již posedmé

Online centrum znakového překladu či využití GPS, webových kamer a detekčních čidel v běžném životě lidí se zdravotním postižením patří k novinkám, které představí konference INSPO 2007 – Internet a informační systémy pro osoby se specifickými potřebami. Jako jednu z hlavních akcí Března – měsíce internetu ji pořádají v sobotu 17. března v Kongresovém centru Praha již posedmé občanská sdružení BMI, Křivozatka.cz a AISO (více informací na [www.brezen.cz](http://www.brezen.cz)). Během konference v sekci věnované internetu a zaměstnávání lidí se zdravotním postižením bude představen nový portál Burza práce [www.bariery.cz/burzaprace](http://www.bariery.cz/burzaprace) a projekt Univerzita 4G, zaměřený na doškolení zájemců se zdra-

votním hendikepem na konkrétní pracovní pozice. Jako první Univerzita 4G requalifikuje dvacet osob pro technologické centrum IBM v Brně na pozici Computer operátor a Help desk operátor. S aktuálními výsledky průzkumu uživatelů internetu se zdravotním postižením se seznámí účastníci sekce zaměřené na tvorbu bezbariérového webu. Průzkum by měl první zmapovat konkrétní bariéry, které uživatelům internetu vytvářejí jednotlivé druhy zdravotního postižení. Na konferenci převzou ceny vítězové třetího ročníku literární soutěže Internet a můj handicap a bude pokřtěna prvotina básniček Hany Šípulové, klientky Ústavu sociální péče Habrovany.

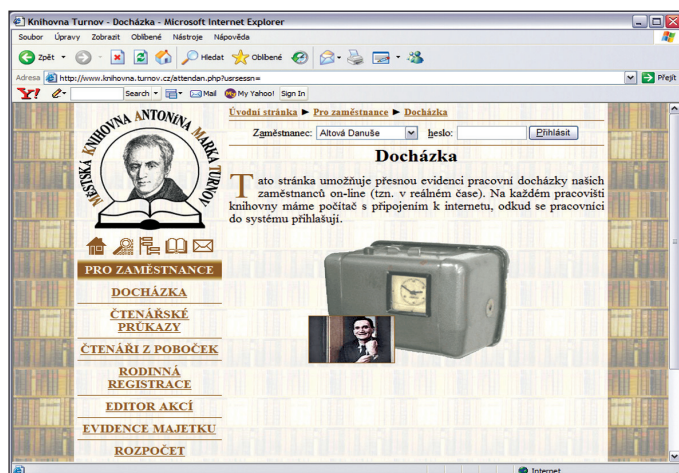
**JAROSLAV WINTER**  
BMI sdružení

Již vstup na stránky **www.knihovna.turnov.cz** se vymyká zvyklostem webů českých knihoven. Vlevo nahoře je sice fotografie budovy knihovny podobně jako na stránce knihovny v Blatné **www.blatna.cz/knihovna/**, ale adresu knihovny tu nenajdete. Místo toho se dozvíte, které oddělení je toho dne otevřeno. Radost mi udělaly i ikonky na dolním okraji. Třetí

## Website story

### V turnovské knihovně

ikonka totiž upozorňuje na stránky mezinárodní společnosti ICRA, která se mj. zabývá ochranou dětí před vstupem na nevhodné stránky. Turnovští knihovníci ikony využili pouze k tomu, aby deklarovali, že jejich stránky nejsou pro děti nevhodné. Mnohem dál šli knihovníci z Police nad Metují, kteří převzali ze stránek ICRA **www.icra.org/kids/** praktický



text pravidel bezpečného internetu pro děti **www.knihovna-police.cz/safeinternet.htm**.

### Poradí, jak najít knihu

Vedle běžných názvů, kterými jsou „Naše služby“ či „O knihovně“, je na úvodní stránce i nabídka s originálním názvem „Jste tu poprvé“. Vysvětluje návštěvníkovi strukturu stránek a přivádí ho do dvou podnabídek. První s názvem „Jak něco najít“ radí, jak hledat v místním online katalogu i jak si počínat, neuspějí-li. Přiznávám, že názornější návod jsem našel na stránkách roudnické knihovny **www.mk-roudnice.cz/katalog.php**, která stejně jako turnovská používá systém firmy LANIUS. Naproti tomu text vysvětlující označení a umístění knih v turnovské knihovně **www.knihovna.turnov.cz/booklibr.php** může sloužit jako vzor pro další knihovny. V případě, že návštěvník něco v katalogu turnovské knihovny nenajde, je odkázán na souborný katalog LANIUS nebo Jednotnou informační bránu (JIB). V posledně jmenovaném případě by bylo vhodnější nevést odkaz přímo k vyhledávacímu formuláři, ale na stránky, které JIB vysvětlují. V druhé podnabídce nazvané „Jak se stát čtenář(kou/em)“ je zatím umístěn omluvný nápis, že se text připravuje. Inspirovat se lze přitom například stránkami jičínské knihovny **http://knihovna.jicin.cz/cteremknihovny.htm**, která má text již hotový.

### Intranet

V menu mne zaujala i předposlední nabídka nazvaná „Pro zaměstnance“. Turnovští knihovníci tudy podobně jako českobudějovíci **www.cbvk.cz** vstupují do intranetu. Na rozdíl od českobudějovických stránek však máme možnost se dozvědět, k čemu všemu turnovským slouží. Charakteristiky jednotlivých modulů jsou doprovázeny vtipným obrázkem. Například vstup do modulu pro evidenci docházky zaměstnanců ilustruje fotografie Hujera z filmu Marečku, podejte mi pero, jak ukazuje na hodinky na svém zápěstí... V textu na úvodní stránce webeditor pamatoval i na případné dotazy typu Rád bych u Vás pracoval(a) nebo Mohu nějak podpořit knihovnu nebo pomoci s její propagací? - knihovna například uvítá předplatěné nějakého časopiseckého titulu či příspěvek na nákup populárně naučné publikace, která se věnuje oblasti podnikání tazatele.

ALEŠ BROŽEK

## Sondy

### do nitra internetu 129

#### Hlasové čtečky pro nevidomé uživatele Internetu

Hlasové čtečky jsou hlavním výstupním zařízením, které nevidomí používají pro interpretaci obsahu webových stránek. Jedná se o softwarovou aplikaci, která umí předčítat obsah a má zabudované mechanizmy obvykle spojené s prohlížečem MS Internet Explorer. Po zadání URL adresy do prohlížeče začne čtečka předčítat obsah www stránky. Nechte pouze čistý text, ale dokáže inter-

ní prostředí Windows nevidomým uživatelům. Jeho přednosti jsou patrné zejména při řešení složitějších úkolů (například v aplikacích sady Microsoft Office) a zvláště pak při prohlížení webových stránek v Microsoft Internet Exploreru. Kromě vestavěné řečové syntézy v mnoha jazycích podporuje JAWS rovněž širokou škálu braillovských řádků.

Verze „Standard Edition“ je urč-



pretovat sémantické vyjádření obsahu pomocí struktury obsahu definované v HTML. Rozpozná například nadpis od odstavce či odkazu. Ačkoli jsou hlasové čtečky mocným nástrojem a stále se vylepšují, mají několik základních omezení:

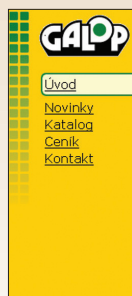
- Grafika – nedokáží interpretovat grafický obsah, ten musí být pro tyto účely doplněn alternativním textem v kódu stránky.
- Struktura stránky – čtečka čte informace od začátku do konce linearizovanou formou. Obsah je vnímán, že něco je nahoře a něco dole, vpravo a vlevo pro čtečky neexistuje.
- Rozsáhlé tabulky – udržet informaci o správném obsahu je u rozsáhlých tabulek nesoucích data velmi problematické. Nejznámější je čtečka JAWS, dalšími známými čtečkami jsou Win-

na pro Windows 95/98/ME a XP Home, verze „Professional Edition“ pracuje navíc i pod Windows 2000 a XP Professional. Součástí dodávky české verze je český hlasový výstup Hlas.

Hlasový výstup HLAS z dílny českého nevidomého programátora představuje kvalitní a osvědčenou řečovou syntézu. Vzhledem k rychlosti odezvy a nízkým nárokům na hardware je ideální zejména pro spolupráci se speciálními programy pro zrakově postižené, ale lze jej samozřejmě použít v libovolné aplikaci, podporující rozhraní Microsoft Speech API verze 4.

#### Kde s hlasovými čtečkami začít?

**www.freedomscientific.com** – čtečka JAWS  
**www.galop.cz** – elektronické



### Elektronické kompenzační pomůcky pro zrakově postižené

Vítáme Vás na úvodní straně nové webové prezentace společnosti GALOP s.r.o. Zatím jsou zde k dispozici většinou pouze základní informace o naší nabízených produktech, proto nás prosím v případě jakýchkoli otázek neváhejte kontaktovat. Soubory ke stažení najdete buď v katalogu u jednotlivých produktů (například u kamerových lup), případně se můžete podívat na připravované virtuální GALOP CD-ROM.

Připomínky ke vzhledu i obsahu našich nových stránek nám můžete posílat na adresu **webmaster@galop.cz** – za všechny již zasláné i budoucí postřehy jsme velice vděční.

2007 © GALOP s.r.o. | Webdesign - Michal Kul

dows Eyes nebo WinMonitor. Odečítací program JAWS, vyvíjený americkou firmou Freedom Scientific, představuje jeden z nejoblíbenějších a nejkomplexnějších programů pro zpřístupně-

kompenzační pomůcky pro zrakově postižené

**Ing. EVŽEN VANĚK**  
EVANEK Web Design Studio  
evanek@evanek.cz